

苗栗縣蓬萊國民小學教師研習心得分享

研習主題	111 學年度民族研習		
研習人員	風潔吟	研習日期	111 年 10 月 26 日 (三) 13:00~15:30
研習承辦單位	苗栗縣蓬萊國小	研習地點	蓬萊工作坊

講 師 / 講師介紹

潘三妹

➤ 賽夏族的國寶竹籐編工藝師

研習內容大綱

學習製作賽夏族傳統樂器-臀鈴

研習心得分享

藉由這次的民族研習，我才知道一個完整的臀鈴是如何被製做出來的。臀鈴一直是賽夏族人最具特色的樂器，雖然我本身是賽夏族，但我對於臀鈴的製作這塊是很陌生的。最一開始老師讓我們先從最簡單的做起，就是串臀鈴底部會發出聲響的那個部分，先將魚線綁一顆珠珠在竹管內，這樣可以讓魚線完美卡在竹管內，接著分別串上白色圓珠及薏米珠個 10 顆，這真的是個細活，光在這一步就花了蠻多的時間的，因為一定要串夠一定的數量，不然少幾條搖起來聲音會不夠響亮！再來就是臀鈴上半部部分，老師請我們幫臀鈴縫上扣子，這步其實就是在幫臀鈴做裝飾，裝飾完後臀鈴就做得差不多了。這學期我們花了很多時間在製作臀鈴上面，最感謝的還是三妹老師，老師很有耐心的教導我們，比較困難的部分老師也會提前幫我們做完，讓我們做比較簡單的工作。雖然從一開始串薏米珠到最後的縫製臀鈴的階段，整個過程都很複雜繁瑣，但看到成品後一切的辛苦都是值得的。

這場民族研習讓我知道，原來在祭典上的臀鈴都是經過很多道工序才能做出來的，而且現在大多的臀鈴為了讓聲音可以更響亮，多以銅管來製作，可是三妹老師做的臀鈴卻是以竹管為主，聲音都是來自竹管與竹管之間敲打，聲音雖不比銅管來的響亮，但卻是最自然的聲音！

相片分享



▲潘三妹老師正在教導我們如何縫製及串竹管。



▲完成 7~8 成的臀鈴。